

# SUZANNE BARBAUD

06 72 33 24 37  
suzanne.barbaud@gmail.com  
Permis B - véhicule utilitaire léger



www.suzannebarbaud.com  
www.atelierdelespace.com

## C U R S U S

- 2014** **Diplôme Section Scénographie** . mention Bien . *Ecole Nationale Supérieure des Arts Décoratifs, Paris*
- 2007-10** **MANAA puis CPGE Arts et Design** . *Ecole Supérieure des Arts Appliqués Duperré, Paris*
- 2006** **Bac L** option Mathématiques . mention Bien . *options : Russe, Théâtre & Expression Dramatique*  
**Equivalent allemand du Baccalauréat (Abitur)** . mention Assez Bien . *Lycée Chateaubriand, Rennes*

## EXPÉRIENCE PROFESSIONNELLE

### SCÉNOGRAPHE constructrice - THÉÂTRE ET ARTS VIVANTS

- 2022** **Artificielles** - création, cie Tout Un Ciel . *Scénographie & construction*  
**Lady** - création, cie J'ai tué mon bouc . *Scénographie*  
**King Lear Syndrome** - d'après W.Shakespeare, cie Tout Un Ciel . *Scénographie & construction*
- 2021** **Salem** - création, cie Le Tambour des Limbes . *Scénographie & construction*  
**In/Somnia** - Thierry Simon, cie Les Attentifs . *Scénographie & construction*  
**La Solitude des Aliens** - création, cie Demain est en Retard . *Scénographie & construction*
- 2020** **V.I.T.R.I.O.L.** - Roxane Kasperski, m.e.s. Elsa Granat . *Scénographie & construction*  
**Au Forceps** - création, cie A tout va! . *Scénographie & construction*  
**Motel** - création, m.e.s. Charly Fournier . *Scénographie & construction*
- 2019** **107 Ans** - Diastème, m.e.s. Adrienne Ollé . *Scénographie & construction*  
**Plouk(s)** - création, Compagnie J'ai tué mon bouc . *Scénographie*  
**La C.I.R.E.** - création, Compagnie A force de rêver . *Scénographie & construction*
- 2018** **Zone à étendre** - Mariette Navarro, m.e.s. Gerard Watkins . *Scénographie*  
**Canicules** - création, mise en scène Charly Fournier . *Scénographie*  
**Demain il neigeait** - création, Compagnie L'envol du Regard . *Scénographie & construction*  
**La Maladie de la Famille M** - F. Paravidino, cie Les Chiens de Paille . *Scénographie & construction*  
**Je viens de la nuit où l'on souffre** - création, collectif Les Apaches . *Scénographie & construction*
- 2017** **Une place particulière** - création, collectif Les Apaches . *Scénographie & construction*  
**Solaris** - d'après Stanislas Lem, cie Le Tambour des Limbes . *Scénographie & construction*  
**Le Numéro d'Equilibre** - Edward Bond, Compagnie du Crépuscule . *Scénographie & construction*  
**Le Cirque Silencieux** - création, cie L'Envol du Regard . *Scénographie & construction*
- 2016** **Deux Frères** - Fausto Paravidino, Compagnie du Crépuscule . *Scénographie & construction*  
**Un mathématicien aux Métales** - Cédric Villani . *Scénographie & construction*  
**L'histoire de Momotaro** - Brigitte Macadré, par le collectif Io . *Scénographie & construction*
- 2015** **En Mer** - création, cie Navire en Scène . *Scénographie & construction*  
**Le Dragon** - Evguéni Schwarz, cie A tout va! . *Scénographie & construction*
- 2014** **Au creux d'une trop Bruyante Solitude** - d'après Bohumil Hrabal, théâtre d'objets.  
*Mise en scène, scénographie et construction*

## CONSTRUCTRICE, sculptrice - THÉÂTRE ET ART

- 2019 **Le Massacre du Printemps** - Elsa Granat, Cie Tout un Ciel . *Construction*  
2018 **B.A.B.A.R. Le Transparent Noir** - Cie Le Désordre des Choses . *Construction*  
2017 **Carte Blanche à Prune Nourry** - Musée Guimet - *Sculpture format monumental*  
2016 **Les Sidérées** - Léna Paugham . TnB . *Construction collective*  
**Wade in the Water** - Compagnie 14:20 . *Construction de l'un des éléments*

## DÉCORATRICE - CINÉMA, PUBLICITÉ, CLIP

- 2021 **Kraken** pilote de série de P.Dalifard et L.Rico  
2019 **Fatale Orientale** de Holy Fatma . 20 min  
2016 **Hedi et Sarah** de Yohan Manca . 34 min  
**Belle à croquer** de Axel Courtière . 15 min  
2015 **Derrière le Nuage** de Baer Xiao . 22 min  
**Made in Groland** Moustic et Delepine . Long-métrage  
2013 **Alternate World (Son Lux)** - clip de Truman & Cooper  
2012 **La Descente (Baden Baden)** - clip de Jonathan Cohen  
**The King or the Bird (Yellow Son)** clip de Jonathan Cohen  
Grand Prix du Festival Protoclip 2012  
**Un week-end à Paris** de B.Cohenca . 17 min  
2011 **Tenir la nuit** de Alice Douard . 16 min  
**Faux frères** de Lucas Delangle . 22 min

## ACCESSOIRISTE - théâtre et cinéma

- 2022 **C'est toujours pas sorcier saison 5 - série TV (France TV, Okoo)**  
2021 **C'est toujours pas sorcier saison 4 - série TV (France TV, Okoo)**  
2020 **Tout est vrai (ou presque) saison 5 - série TV (Arte)** - de N.Rendu et V.Brunner  
2016 **Camille** - de Mickaël Boissard et Boris Szames - **objets FX**  
**Le Petit** - Société Acephale - de Lorenzo Bianchi  
**Osmosis - série web**, Arte Creative - de Luis Chiche  
2013 **Crosscities, Peugeot 2008** - ChezEddy - de Truman & Cooper

## STAGES ET FORMATIONS

- Stage aux Ateliers Stéphane Gérard** - Moulage de sculptures artistiques, tirages en résines  
**Section « Sculpture Théâtrale » semestre Erasmus** - Techniques, matériaux variés . *HfBK Dresde, Allemagne*  
**Stage atelier Masques** - *Brandenburgisches Staatstheater Cottbus, Allemagne*  
**Séminaire de sculpture sur bois** auprès de Jo Harbort - *île de Hiddensee, Allemagne*  
**Stage au théâtre du Châtelet**, Paris Atelier Accessoires

## APTITUDES

**Allemand** - parlé et écrit (C1)  
**Anglais** - parlé et écrit  
**Russe** - notions

**Autocad** - plan et 3D  
**Photoshop, In Design, Illustrator**  
**SketchUp Pro, suite Office**

**gravure, sérigraphie**  
**bois, pierre, métal, terre, plâtre**  
**silicone, polystyrène, résines**  
**modelage, couture, moulage**  
**sculpture, objets articulés**

## CENTRES D'INTÉRÊT

**Littérature, Théâtre, Opéra**  
**Voyages** - de deux semaines à six mois  
*Allemagne, Arménie, Cuba, Géorgie, Inde, Italie, Madagascar, Maroc, Martinique, Pays-Bas, Portugal, République Tchèque, Roumanie, Thaïlande*

**Clown** - pratique  
**Musique** - pratique et écoute  
**Sports** - *handball, volleyball, cyclisme*  
*croisière et voile sportive*  
**Danse** - *classique et contemporaine*  
**Jardinage**